

80'sメタル/ショック・ロックの代表格 シアトリカルでドラマティックな要素を増やしたフル・アルバム4作目

■ロサンゼルスにていわゆるLAMetalが勢いを持ち始めた1983年に結成。19世紀末に起きた惨殺事件に大きな関わりを持ったとされる女性の名前にインスパイアされ命名している。アリス・クーパーやキッス等によって始まったショック・ロックのスタイルで知られ、グラム系と目されることもあるが、音楽性としてはブラック・サバスやジューダス・プリースト、アイアン・メイデンなど伝統的なヘヴィメタルに影響を受けたサウンドを披露していた。

■80年代を通じて精力的に活動、スタジオ・アルバムがビルボード・チャートにランクインしたりドキュメンタリー映画『ザ・メタルイヤーズ』で大きくフィーチャされるなど、確固たるステイタスを確立。何度かの停止期を経ながら現在も活動を続けている。

■本作は1989年発売の第4作目。結成時からのメイン・ソングライターだったジーン・アレンとジョー・ホームズという2人のギタリストが脱退、方向性の転換を余儀なくされる。バンドはヴォーカル・ハーモニーを強調、シアトリ

1. Master Of Disguise
2. One False Move
3. Love Is A Crime
4. Sins Of The Flesh
5. Phantoms
6. Never Too Young
7. Be One Of Us
8. Psychodrama
9. Waiting In The Wings
10. Roll Over And Play Dead
11. Under The Rose

情報解禁日: 2021/11/19 19:00

アーティスト:	LIZZY BORDEN		
タイトル:	MASTER OF DISGUISE		
発売日	2021/12/29		
FORMAT	CD	BARCODE	4988044072404
規格No.	DYMG6061	LABEL	DIW on METAL
税抜販売価格	2,000円	税込販売価格	2,200円
オーダー締切日	貴店名		枚
2021/11/30			



DISK UNION MUSIC DISTRIBUTION

ディスクユニオン ミュージック ディストリビューション

TEL: 03-3511-9944 担当: 濱田

FAX: 03-3511-9938

E-MAIL: distribution@diskunion.co.jp