

久保田麻琴と夕焼け楽団 全盛期のライブ・ベスト集+ベースメント・テープ！

ディスク1は「ハワイ・チャンプルー」発売後から「セカンド・ライン」まで、1976年から79年まで全盛期のライブ音源を編集。ジョニー・オーティスにニューオーリンズの名曲やリトルフィートなどのカバーを実に飄々と演奏している様子は唯一無二の貫禄。細野晴臣も参加。ディスク2は1976年4月、日比谷野音の「スプリング・カーニバル」と5月、大阪の「春一番コンサート」のライブ音源に、初期の1975年ライブからオリジナル曲「バイバイ・ベイビー」(藤田洋麻と細野晴臣の共作)を加えた。そして、サザン・ブルース・ロック、ニューオーリンズ・セカンド・ラインのインスト・ナンバーからハワイアン調のナンバーまで夕焼け楽団のルーツが垣間見えるスタジオ・デモ音源8曲を附した。そのオリジナル・マスター10インチ・オープン・テープを始め全曲を久保田麻琴が新たにマスタリングした決定版となる。

*本2枚組CDは、1989年「Live Sunset 64'40"」、2000年「Gang Live Again」、1981年「Rhythm Romance」(いずれもVIVID SOUNDより発売、廃盤)より再編集したものです。



*ジャケット未着 二次使用厳禁

[久保田麻琴と夕焼け楽団] 久保田麻琴を中心に1972年結成。ソロ・アルバム「まちぼうけ」(1973年)を経て、ソロ名義ながらバンドの実質的デビュー・アルバム「サンセット・ギャング」(1974)や、いち早く沖縄、ハワイ音楽を取り入れた「ハワイ・チャンプルー」(1975)など名作を残し、1980年にサンセッツと改名し世界デビューも果たした。ブルースやフォークからニューオーリンズのセカンド・ライン・ビートまで吸収し独自のアーシーなサウンドを創り出した唯一無二の70年代の日本ロックの最重要バンドである。

久保田麻琴(Vo, G, Kbd)
井上憲一(Vo, G)
藤田洋麻(Vo, G)
恩蔵隆(Vo, B)

渡辺範男(Vo, Dr)
井ノ浦英雄(Dr)
サンディ(Vo, Perc)
細野晴臣(Vo, Pf, Kbd)
駒沢裕城(Steel G)

[CD1: LIVE 1976-1979]

1. Willie & The Hand Jive ~ バンバンバン
2. ハイサイおじさん
3. ルイジアナ・ママ
4. Love's Made A Fool Of You
5. Dixie Chicken ~ 冷たい風
6. Hey Pocky Away ~ Iko Iko
7. Don't Ya Just Know It ~ ポンポン蒸気
8. Smoky Joe's Cafe
9. That Lucky Old Sun
10. Bye Bye Baby
11. Johnny B Goode
12. Bring It On Home

[CD2: M1-8 LIVE 1975-1976 and M9-19 "Basement Tapes"]

1. Six Days On The Road
2. Wild About My Loving
3. Walk Right In
4. 河を下って
5. Oh, Mama
6. しけもくぐらし
7. Sitting On The Top Of The World
8. Bye Bye Baby
9. Boogie Flu
10. Chinatown Blues
11. Walking In The Moonlight
12. Rhythm Romance
13. Hang Up My Rock & Roll Shoes
14. I'm Gonna Get You Yet
15. Nopperabo
16. Yes Tonight

アーティスト:	久保田麻琴と夕焼け楽団		
タイトル:	ライブ・ベスト&モア		
発売日	2022/08/24		
FORMAT	2CD	BARCODE	4988044077492
規格No.	FJSP468	LABEL	SUPER FUJI DISCS
税抜販売価格	3,350円	税込販売価格	3,685円
オーダー締切日	2022/06/30	貴店名	
			枚



DISK UNION MUSIC DISTRIBUTION
ディスクユニオン ミュージック ディストリビューション

TEL: 03-3511-9944 担当: 矢島/飯田
FAX: 03-3511-9938
E-MAIL: distribution@diskunion.co.jp